

**Инструментарий  
педагогической диагностики  
в младшей группе**

## Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 3-4 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года с изменениями от 08.11.2022):

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно - эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие»,

что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

**1 балл** — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

**2 балла** — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

**3 балла** — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

**4 балла** — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

**5 баллов** — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются "баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными

вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

### **Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в младшей группе**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

#### **Основные диагностические методы педагога образовательной организации:**

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

#### **Формы проведения педагогической диагностики:**

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

#### ***Примеры описания инструментария по образовательным областям Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и

сверстниками, в природе

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Давайте расскажем сказку «Колобок».

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда / одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое»

#### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь «А».

#### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка вазы.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: Укрась вазу.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: Сейчас мы будем играть в игру «Солнышко и дождик», Когда я скажу «солнышко», дети бегают. Когда скажу «дождик», дети бегут под зонт

#### Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (с изменениями от 08.11.2022).

2. Каменская В. Г. Зверева С. В. К школьной жизни готов! СПб. 2001.

3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. М., 2005.

4. Ноткипа Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. СПб. 2003.

5. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. М. 2001.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.ребёнка</b>	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя детали	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.	Понимает смысл «больше», «меньше», «столько же»	Различает круг, квадрат, треугольник	Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет признаки (цвет, форма, материал)	Выделяет характерные сезонные изменения в природе	Знает свой пол, название своего города	<b>Итоговый результат</b>
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

Высокий –

Средний –

Низкий

**Образовательная область «Речевое развитие»**

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.ребёнка</b>	<b>Отвечает на вопросы взрослого</b>	<b>Рассматривает игрушки, сезонные картинки</b>	<b>Использует все части речи, простые нераспространенные предложения</b>	<b>Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки и вопросы воспитателя</b>	<b>Называет произведение (в произвольном изложении) по отрывку</b>	<b>Может прочитать небольшое стихотворение наизусть при помощи взрослого</b>	<b>Итоговый результат</b>
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

Высокий –

Средний –

Низкий

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

№ п/п	Ф.И.ребёнка	Может принимать на себя роль, взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя	Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей	Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок	Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду	Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения	Итоговый результат
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

Высокий –

Средний –

Низкий –



### Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.ребёнка	Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление	Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя	Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы	Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м; бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см	Приучен к опрятности	Владеет простейшим и навыками поведения во время еды, умывания	Итоговый результат
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

Высокий –

Средний –

Низкий –

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.ребенка</b>	Изображает отдельные предметы, простые сюжеты	Правильно пользуется карандашами, кистью, красками	Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук	Создаёт изображение предметов из готовых форм	Поёт, не отставая и не опережая других	Кружится в паре, притопывает, двигается под музыку	<b>Итоговый результат</b>
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

Высокий –

Средний –

Низкий –